



Stephanie Rhoades

0157/32 01 82 27
englishclassroomtheatre.com

Geboren am 31. Januar in Dayton, Ohio

BERUFLICHE TÄTIGKEITEN

<u>REGIE</u>	
2022 -2023	Theaterlehrerin , Elisabeth-Gymnasium, Halle (Saale) <ul style="list-style-type: none">- Hase Hase, Coline Serreau- Once Upon a Murder, Debra A. Cole
<u>Freischaffende Regisseurin</u> 2022 2021 2020	Gründerin, Lehrerin, Regisseurin , English Classroom Theatre <ul style="list-style-type: none">- 10 Ways to Survive the Zombie Apocalypse, Don Zolidis- Peggy the Pint Sized Pirate, D.M. Larson- Jack and the Beanstalk, adaptiert by Stephanie Rhoades
<u>Sommer-Camp</u> 2007 2006	Island Lake Sports and Arts Camp <ul style="list-style-type: none">- The Unwicked Witch, Madge Miller- Go, Dog. Go!, P.D. Eastman, Steven Dietz, Allison Gregory
<u>Während dem Studium</u> 2007 2006	Stephen F. Austin State University <ul style="list-style-type: none">- The Unwicked Witch, Madge Miller- The Midlife Crisis of Dionysus, Garrison Keillor
<u>LEHRTÄTIGKEIT</u>	
2021 - 2023	Lehrerin für Theater und Englisch , Elisabeth-Gymnasium, Halle <ul style="list-style-type: none">- Planung und Durchführung vom Englischunterricht, Theaterunterricht und Theater-Arbeitsgemeinschaft
2017 - 2019	Engischlehrerin , inlingua Sprachschule Leipzig <ul style="list-style-type: none">- Erstellung der Kurspläne für langfristige Einzel- und Gruppenkurse- Beratung von Ausbildern zu geeigneten Materialien und Unterrichtsideen- Englischunterricht für spezifische Zwecke: Wirtschaft, Technik, Krankenpflege/Medizin, Recht und allgemeines Englisch- Vorbereitung der Schüler auf Sprachprüfungen- Durchführung von TESOL-Kurse, die die Schüler darauf vorbereiten Englischlehrer zu werden

<u>Freischaffende Lehrerin</u>	
2019 - heute	<p>Workshop-Leiterin, English Classroom Theatre</p> <p>Gruppenunterricht für Schüler in Schulen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Selbstbewusstsein durch Impro-Spiele - Shakespeare - Teamgeist verstärken - Schauspiel und Impro-Spielen fürs Englischlernen
2015 - 2021	<p>Englischlehrerin</p> <p>Elisabeth-Gymnasium, Halle (Saale)</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vertretungslehrer und besondere Projekte <p>Happy Children, Nienburg</p> <ul style="list-style-type: none"> - Englischunterricht für 2., 3., und 4. Klassen <p>ilingua Sprachschule, Leipzig</p> <ul style="list-style-type: none"> - Planung und Durchführung von Englischkursen für spezifische Zwecke: Wirtschaft, Technik, Krankenpflege/Medizin, Recht und allgemeines Englisch, - Vorbereitung der Schüler auf Sprachprüfungen <p>ICC Sprachinstitut, Leipzig</p> <ul style="list-style-type: none"> - Business Englisch <p>Speak Quick School of English, Leipzig</p> <ul style="list-style-type: none"> - Englischunterricht für Erwachsene nach der Callan-Methode <p>English First Class, Leipzig</p> <ul style="list-style-type: none"> - Allgemeines Englisch für Erwachsene und Kinder <p>Bunte Sprachkiste, Leipzig</p> <ul style="list-style-type: none"> - Englischunterricht in verschiedenen Kindergärten
2013	<p>Schauspiel-Lehrerin, International Performing Arts Academy, San Antonio, TX</p> <ul style="list-style-type: none"> - Durchführung von Schauspielunterricht für Schüler im Alter von 7-21 Jahren - Hauptkoordinatorin für alle Klassen
Schauspiel & Technik	
2007 - 2008, 2013	<p>Magik Theatre, San Antonio, Texas</p> <ul style="list-style-type: none"> - Schauspielerin - Durchführung von Veranstaltungen für örtliche Grundschulen in Zusammenarbeit mit der Theatergruppe "Magik on the Road" - Vorbereitung und Durchführung von Shakespeare-Workshops für Schüler der Mittel- und Oberstufe - Requisiteurin
Sommer 2006 - 2008	<p>Island Lake Sports and Arts Camp, Starrucca, PA</p> <ul style="list-style-type: none"> - Bühnenbildnerin, Anleiten zum Bühnenbau für Kinder von 8 17 Jahre alt

PRÄSENTATIONEN:

2021	Sprachentag Sachsen-Anhalt, Halle (Saale) <ul style="list-style-type: none">- “Get students up moving, speaking and using English in a creative way. Building confidence in oneself and trust in one's peers, drama-based pedagogy offers a fresh approach to language learning and teaching.”
2020	Sprachentag Sachsen-Anhalt, Halle (Saale) <ul style="list-style-type: none">- “Drama-Based Pedagogy: a process-oriented approach to learning across the curriculum. How can I utilize DBP to engage all my students? How can I use it when I have 28 students in my classroom?”

AUSBILDUNG:

2022 - 2025	Royal Conservatoire of Scotland, Glasgow (<i>Fernstudium</i>) Masters of Education in Learning and Teaching in the Arts
2015, 2016	inlingua International Aus- und Weiterbildung nach der inlingua-Methode
2014	Teflen Training College Lehrausbildung - Englisch als Fremdsprache
2003 - 2007	Stephen F. Austin State University Bachelor of Arts, Theater-Performance und klassischer Gesang

IT Kenntnisse:

Microsoft: Office,
OneNote, Powerpoint, Excel
Zoom, Skype, Facetime, Teams
Smartboard

Sprachen:

Englisch, Deutsch